



DO MALÉHO BYTU SE MLADÍ LIDÉ BEZ ZÁVAZKŮ STĚHUJÍ VĚTŠINOU
POUZE DOČASNĚ. MNOZÍ ODKLÁDAJÍ BYDLENÍ PODLE SVÝCH
PŘEDSTAV NA DOBU, KDY BUDOU ZAŘIZOVAT DOMOV PRO RODINU.
ZATÍM NECHTĚJÍ INVESTOVAT VÍC, NEŽ JE NUTNÉ, A TAK DĚLAJÍ
KOMPROMISY. KDY JINDY SE BEZ NICH ALE OBEJÍT, NEŽ KDYŽ SE
O BYDLENÍ NEMUSÍTE S NIKÝM DĚLIT?

▲ Knihy prostor zabydlují

► Klimatizace ukrytá nad podhledem je v bytě orientovaném na jih, a navíc v posledním patře, nutností

Lokalita pražského Starého Města zaručuje komfort především svou polohou na mapě. Ne vždy je však jisté, že se hned zabydlíte. Mnoho domů v této lokalitě není v nejlepším stavu a velká část bytů má do moderního bydlení daleko. Byt v domě nedaleko Staroměstského náměstí o rozloze 50 m² nebyl žádnou výjimkou, než se do něj nastěhovala mladá a kreativní žena. Původně neměla v úmyslu uskutečnit rozsáhlejší rekonstrukci a uznává, že v bytě stačilo vymalovat, aby se v něm dalo bydlet. Dnes je ale jasné, že by to byla škoda.

Vše zlé je pro něco dobré

Jedna z věcí, které inspirovaly novou majitelku k rekonstrukci bytu, byla stará podlaha. Ve špatném stavu byla také okna a vzhledem k tomu, že byt se nachází hned pod střechou a je orientován na jih, bylo nutné zabudovat klimatizaci. Nakonec si i dispoziční řešení bytu žádalo úpravu, a tak se proti původním předpokladům rozhodla pozvat architekta Martina Folprechta. „Pan architekt mi







představil tři možné návrhy a pro mě bylo opravdu těžké se rozhodnout pro jeden z nich. Všechny prostě byly dobré," vysvětluje majitelka. Nakonec vyhrál samozřejmě ten nejzajímavější. „Nebylo možné umístit postel ke zdi, za níž je výtahová šachta, ale u stěny naproti bylo místo vhodné pro kuchyň s obývacím prostorem," doplňuje. Bylo tedy nutné postel umístit do středu, ale zároveň ji oddělit.

Vstupní prostor je vymezen příčkou a skříňí, za kterou se vešla koupelna i místo na spaní, oddělené od zbytku volného prostoru posuvnými sklenými stěnami. Vzniklo tak jedinečné rozdělení obytného prostoru.

Čistota především

Koupelna se nese v šedém tónu, tedy v barvě betonu. Červený strop ji opticky snižuje a zdánlivě zatepluje.

Stěna za postelí je z dubového dřeva a ze stejného materiálu jsou parkety i deska stolu. V pro-

▲ Moderní bílou kuchyň zútulňuje dubová podlaha a červený strop

◀ Francouzská okna poskytují dostatek přirozeného světla



▲ Na stěny koupelny je použito pouze sklo a stěrka, výsledek je velmi efektivní

► Postel uprostřed obytného prostoru

KONTAKTY:

FOLPRECHT DESIGN
(autor – řešení dispozice a interiéru), Mgr. Martin Folprecht,
Krakovany 87, tel.: 602 367 087,
e-mail: studio@folprecht.com;
COTTO (realizace interiéru)
náměstí Osvobození 51,
Lysice, tel.: 602 790 451,
e-mail: cotto@cotto.cz;
FISCHER QUALITY CONSTRUCTION
(realizace stavby), Ruská 804/58,
Praha 10, tel.: 777 120 664,
e-mail: info@fqcc.cz;
ZUBRADESIGN (realizace – stěrky,
terasy), K Pérovně 9, Praha 10,
tel.: 731 159 211,
e-mail: info@zubradesign.eu

storu je cítit dotek přírody tak silně, až zapomenete, že jste v centru Prahy. Dřevo celý prostor změkčuje a spolu s přirozeným světlem (v bytě jsou dvě francouzská okna vedoucí na terasu a několik střešních oken) a převládající bílou barvou spoluurčuje charakter bytu. Byt působí velmi vyváženým, přirozeným a čistým dojmem. Není v něm nic navíc, ani mu nic nechybí. Podle doplňků lze snadno odhadnout, že majitelku design baví a má v této oblasti přehled, což zaručuje interiéru jistou autenticitu.

Majitelka si bytečku užívá již rok a pořád ji baví. Přesto připouští, že časem vyvstane potřeba změny vzhledem k rozloze a vlastně i poloze bytu. Dům, o kterém už ví, jak by měl vypadat, má být obklopen přírodou. Kdo ji někdy navštíví, pochopí, že tomu nemůže být jinak.





▲ Na stěny koupelny je použito pouze sklo a stěrka, výsledek je velmi efektní

► Postel uprostřed obytného prostoru

KONTAKTY:

FOLPRECHT DESIGN
(autor – řešení dispozice a interiéru), MgA. Martin Folprecht,
Krakovy 87, tel.: 602 367 087,
e-mail: studio@folprecht.com;
COTTO (realizace interiéru)
náměstí Osvobození 51,
Lysice, tel.: 602 790 451,
e-mail: cotto@cotto.cz;
FISCHER QUALITY CONSTRUCTION
(realizace stavby), Ruská 804/58,
Praha 10, tel.: 777 120 664,
e-mail: info@fqcc.cz;
ZUBRADESIGN (realizace – stěrky,
teras), K Pérovně 9, Praha 10,
tel.: 731 159 211,
e-mail: info@zubradesign.eu

storu je cítit dotek přírody tak silně, až zapomenete, že jste v centru Prahy. Dřevo celý prostor změkčuje a spolu s přirozeným světlem (v bytě jsou dvě francouzská okna vedoucí na terasu a několik střešních oken) a převládající bílou barvou spoluurčuje charakter bytu. Byt působí velmi vyváženým, přirozeným a čistým dojmem. Není v něm nic navíc, ani mu nic nechybí. Podle doplňků lze snadno odhadnout, že majitelku design baví a má v této oblasti přehled, což zaručuje interiéru jistou autenticitu.

Majitelka si bytečku užívá již rok a pořád ji baví. Přesto připouští, že časem vyvstane potřeba změny vzhledem k rozloze a vlastně i poloze bytu. Dům, o kterém už ví, jak by měl vypadat, má být obklopen přírodou. Kdo ji někdy navštíví, pochopí, že tomu nemůže být jinak.



